



**FICHA DE VALORACIÓN INDIVIDUAL**  
**BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTÁ D.C.**  
**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACIÓN DISTRITAL**

Nro. FICHA :  
8212113

**LOCALIZACIÓN**

UPZ : Chapinero

BARRIO: Marly

MANZANA : 11

PREDIO : 3

DIRECCION : Carrera 13 No. 51-20/34/36/38/52

PROPIETARIO : CASA DE SAN JOSE DE LOS RECUERD

AUTOR :

USO ACTUAL : HABITACIONAL

Nro. PISOS : 2

ESTADO DE CONSERVACION : BUENO

LOCALIDAD : Chapinero

CODIGO BARRIO : 8212

CHIP : AAA0090UZSK

CODIGO CATASTRAL :

MATRICULA INMOBILIARIA :

AÑO DE CONSTRUCCION :

**LOCALIZACIÓN :**



**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.



FICHA DE VALORACIÓN INDIVIDUAL  
BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTÁ D.C.  
DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACIÓN DISTRITAL

Nro. FICHA :  
8212113

### CATEGORIAS

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

### CRITERIOS DE VALORACION

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:

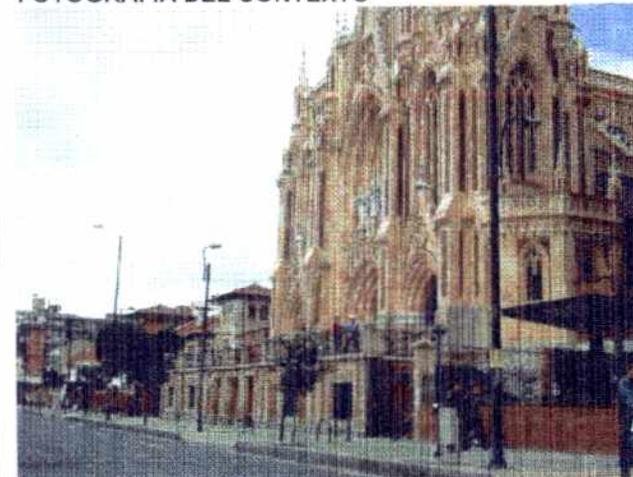
Iglesia Nuestra Señora de Chiquinquirá  
El inmueble cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura Neogótica; cuenta con tres naves, amplia aplicación del repertorio formal neogótico, portada dispuesta sobre un basamento urbano (altozano) por encima del nivel del andén, para dar lugar a ventanas de arcos religiosos y osarios.  
Las tres puertas de acceso, inscritas en arquivoltas con arcos apuntados, dan acceso a las tres naves, definidas por columnas agrupadas en forma de as y rematadas en bóvedas ojivales.  
El perímetro de la cubierta se encuentra rematada por pináculos en forma de chapitel.  
En el frontón central se destaca el rosetón típico de este tipo de arquitectura.  
Torres laterales achatadas.

#### CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

El inmueble, localizado en un predio medianero, es importante a nivel urbano además por constituir un hito urbano dentro del sector.  
Por su localización, el inmueble constituye el remate visual de una vía.  
Se destaca por su implantación, al acceder a través de una plataforma ubicada un piso sobre el nivel de la calle, y generando en el acceso un espacio urbano abierto y a la vez privado.

#### CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

### FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL  
VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

### OTROS :

Base cartográfica: Departamento Administrativo de Catastro Distrital  
Información cartográfica: Departamento Administrativo de Planeación Distrital